

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 新闻 | 要闻 | 政务 | 流域 | 地方 | 深度 | 传媒 | 视觉 | 公告 | 排行 |
| 资讯 | 热点 | 会议 | 网刊 | 亮点 | 报纸 | 杂志 | 图片 | 检索 | 下载 |
| 商务 | 市场 | 会员 | 文化 | 人物 | 教育 | 书坊 | 社区 | 论坛 | 博客 |

## 水文化：城市文化之内核

2005-06-27

### 桂林 两江四湖

早在宋朝，桂林城东南西北已形成了漓江——榕杉湖——壕塘（今桂湖）一朝宗渠的护城河体系，形成了“一水抱城流”的格局，东南西北的风景胜迹，皆可以行舟叩访，蹁游风景名胜成为宋代桂林旅游的一大特色。著名诗人黄庭坚、范成大、张孝祥都曾“乘舟载酒而入”，专门水上一游。

水上桂林的美景一直在唐诗宋词和桂林人的记忆中代代相传，在历次桂林城的总体规划中，宋代环城水系的恢复一直是最主要的构思。1999年5月，桂林市政府决定启动“两江四湖”工程，重现800年前“江连湖，湖连江，江湖相连抱城流”的美景。“两江”指漓江及其支流桃花江，“四湖”指与两江相近但互不相通的桂湖、榕湖、杉湖，以及后来新开挖的木龙湖。时任桂林市市长的李金早提出要把“两江四湖”贯通，实行连江接湖、清淤截污、显山露水、修路架桥、绿化美化，从根本上治理桂林城市环境。

### 杭州 西湖

西湖风景名胜区现有园林、景点100多处，国家和省、市重点文物保护单位与各类专题博物馆55处之多，但杭州方面人士都认同这样一个观点：如果西湖只有山水之秀、林壑之美，而没有众多的引人遐想的人文景观，西湖就不可能如此声誉斐然。而更为重要的是，人文资源丰厚的西湖已经成为杭州城市的命脉。

公元1138年，南宋定都杭州，西湖便被视作全国性的旅游风景区。西施、梁祝、白蛇等美丽传说，一代代文人墨客的印迹，加上历史、宗教、建筑文化的荟萃……西湖的人文似一条河流，源远流长，千百年来从来没有中断过。这是世代杭州人雕琢西源的结果。

### 武汉 东湖

东湖边的放鹰台为新石器文化的遗址，距今已有四五千年的历史，这是中国城中湖中最早的历史遗址；湖北作为楚文化的发源地，东湖还留下如楚王饮马，汉、楚王墓等许多楚文化的遗迹；东湖处于近现代历史文化中心，历史遗迹更是不胜枚举，如九女墩，施洋墓。文化大多要从内在的东西挖掘起。但是，东湖目前的文化大多流于表面，没有从内在挖掘。

东湖人文资源的挖掘有西湖不具备的优势——东湖，是毛泽东主席解放后除了中南海外居住时间最长的地方，东湖的朱牌亭、湖光阁等，都有名人的印迹；珞（珈山）洪（山区）的无影塔、洪山宝塔、宝通禅寺、卓刀泉，南望山南麓的蛮王墓，也是不可多得的旅游资源；东湖周边的省博、武大、植物园、海洋世界等景点，也风格各异、互为补充……如果将其和东湖风景区联手宣传，东湖人文资源肯定会大放光芒。但可惜的是，东湖似乎还仅仅是武汉旅游资源中一块未加雕琢的璞玉。

来源：金羊网

作者：

相关新闻：



新闻 | 资讯 | 商务 | 文化 | 社区 | 服务 | 出品

主办：中国水利报社 设计制作/维护管理：北京激浪网络科技有限公司 版权所有 不得复制或建立镜像  
网管信箱：webmaster@chinawater.com.cn 投稿信箱：abc@chinawater.com.cn