

山东水利职业学院

课程思政教学设计方案

课程名称： 俄语 2

授课专业： 土木工程（国际合作部）

课程性质： ☐ 专业课 ☒ 公共基础课

授课教师： 公斐

学 时 数： 180

上课学期： ☐ 上半年 / ☒ 下半年

所在系部： 国际合作部

2021 年 2 月

一、目的意义：教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》指出，所有教师、所有课程都承担好育人责任；中共中央国务院印发的《深化新时代教育评价改革总体方案》要求“坚持把立德树人成效作为学校评价的根本标准”，“改革教师评价，推进践行教书育人使命，坚决克服重科研轻教学、重教书轻育人等现象，把师德表现作为教师资格定期注册、业绩考核、职称评聘、评优奖励首要要求，强化教师思想政治素质考察，推动师德师风建设常态化、长效化。”我校广大教师要深入挖掘本门课程所蕴含的思想政治教育元素和所承载的思想政治教育功能，紧紧围绕政治认同、家国情怀、文化素养、宪法法治意识、道德修养、职业素养、做人做事的道理等重点优化课程思政内容供给，结合各类课程进行中国特色社会主义和中国梦教育、社会主义核心价值观教育、法治教育、劳动教育、心理健康教育、中华优秀传统文化教育和德技并修教育，以专业知识、技能为载体，达到价值塑造、知识传授、能力培养“三位一体”的教学目标，形成课程思政与思政课程同向同行的协同效应，共同构建全校三全育人格局。

二、课程思政整体设计思路（可加附页）

1. 本课程共包含 6 章（或多少个项目、任务）， 160 节，周学时 10
2. 知识目标：
 1. 俄语形容词六个格的变化形式及其所表达的意义
 2. 带 **который** 的定语从句正确变化形式
 3. 名词复数 6 个格的变化形式
 4. 俄语中不同的从句
3. 能力目标：通过学习，学生能够掌握更复杂的俄语句法结构，词汇量更加丰富，言语交际能力得到提升。
3. 思政目标：
 1. 引导学生树立正确的“三观”，塑造良好人格。
 2. 培养学生民族自豪感和自信心。
 3. 对学生进行爱国主义教育。
4. 思政主线：以课文为依托，通过挖掘文章中的思政资源，对学生进行育人教育。
5. 融入的主要思政元素：
 1. 家国理想教育
 2. 爱国主义教育
 3. 保护绿色家园
 4. 艰苦奋斗教育
 5. 航天精神教育

二、课程思政具体设计方案

教学单元(项目或章节)	主要知识点	提炼的课程思政元素	挖掘的相关思政素材	实现方法和载体途径	预期成效
项目 1: 俄语形容词六格	俄语六格的三种意义: 1) 表示地点, 2) 表示时间, 3) 表示思维和言语内容 文章: 2 亿元梦想	1. 爱国主义与家国情怀教育; 2. 引导学生努力奋斗, 才能实现自己梦想; 3. 引导学生思考个人梦想和国家梦想之间的关系。	1. 利用中国航天员的事迹引导学生思考梦想实现的途径; 2. 利用感动中国中的典型人物让学生明白家国梦想; 3. 利用网络视频鸭鸭逐梦的故事给学生以启发; 4. 学生自主讲解身边的典型案例。	1. 翻转课堂: 课前发布导学任务, 让学生提前明确课堂主题, 搜集素材。 2. 现场讲解: 学生课上自主讲解自己的素材, 并从中总结自己的感悟。 3. 典型案例展示: 以中国女航天员刘洋的事迹为例, 引导学生思考。	1. 增强学生学习积极性。 2. 激发学生的爱国热情, 让学生明白个人梦和家国梦之间的关系。 3. 增强学生自主奋斗的积极性。 4. 增强教学效果。

项目 2: 俄语形容词四格	俄语四格的三种意义: 1) 表示动作直接客体, 2) 表示时间意义, 3) 与运动动词连用 文章: 神童	1. 引导学生正确认识“神童”一词; 2. 对学生进行艰苦奋斗教育; 3. 对学生进行自我认知教育。	1. 利用典型的案例方仲永的事迹引导学生进行文章主题思考; 2. 通过分析文章的人物, 明确如何成为神童; 3. 学生自主讲解身边的典型案例。	1. 翻转课堂: 课前发布导学任务, 让学生提前明确课堂主题, 搜集素材。 2. 现场讲解: 学生课上自主讲解自己的素材, 并从中总结自己的感悟。 3. 典型案例展示: 利用典型的案例方仲永的事迹引导学生进行文章主题思考	1. 增强学生学习积极性。 2. 让学生明确即使天赋很高, 不努力学习, 也很难取得成绩, 即使天赋一般, 只要努力, 也会有所收获。
项目 3: 俄语形容词三格	俄语三格的三种意义: 1) 表示动作间接客体, 2) 表示情态意义, 3) 与运动动词连用 文章: 诗歌《等着我》	1. 培养学生的文学素养; 2. 引导学生体会中俄文化差异; 3. 体验文化丰富性, 加强爱国主义教育。	1. 首先通过诗歌的作者普希金了解俄罗斯诗歌特点; 2. 引导学生回想中学所学诗歌, 并进行比较; 3. 通过比较让学生感受中俄诗歌文化的差异, 引导学生尊重文化差异。	1. 翻转课堂: 课前发布导学任务, 让学生提前明确课堂主题, 提前了解俄罗斯诗歌文化。 2. 现场讲解: 教师引导学生明确诗歌的意思。 3. 现场讨论: 分组讨论中俄诗歌的差异, 体验文化的丰富性。	1. 增强学生的文学素养。 2 让学生体验文化差异性, 并尊重文化的多样性。