

山东水利职业学院

课程思政教学设计方案

课程名称： 园林花卉

授课专业： 园林工程技术

课程性质： ☐ 专业课 ☒ 公共基础课

授课教师： 闫辉

学 时 数： 65 学时

上课学期： ☐ 上半年 / ☒ 下半年

所在系部： 资源与环境系

2021 年 2 月

一、目的意义：教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》指出，所有教师、所有课程都承担好育人责任；中共中央国务院印发的《深化新时代教育评价改革总体方案》要求“坚持把立德树人成效作为学校评价的根本标准”，“改革教师评价，推进践行教书育人使命，坚决克服重科研轻教学、重教书轻育人等现象，把师德表现作为教师资格定期注册、业绩考核、职称评聘、评优奖励首要要求，强化教师思想政治素质考察，推动师德师风建设常态化、长效化。”我校广大教师要深入挖掘本门课程所蕴含的思想政治教育元素和所承载的思想政治教育功能，紧紧围绕政治认同、家国情怀、文化素养、宪法法治意识、道德修养、职业素养、做人做事的道理等重点优化课程思政内容供给，结合各类课程进行中国特色社会主义和中国梦教育、社会主义核心价值观教育、法治教育、劳动教育、心理健康教育、中华优秀传统文化教育和德技并修教育，以专业知识、技能为载体，达到价值塑造、知识传授、能力培养“三位一体”的教学目标，形成课程思政与思政课程同向同行的协同效应，共同构建全校三全育人格局。

二、课程思政整体设计思路（可加附页）

1. 本课程共包含 7 章（或多少个项目、任务），65 节，周学时 6。

2. 知识目标：

（1）掌握花卉的含义、花卉栽培及应用现状，了解我国花卉发展历史及我国丰富的花卉资源；

（2）掌握花卉的分类；

（3）掌握环境因子对花卉发育的影响；

（4）掌握栽培花卉的温室、塑料大棚和其他的栽培设施；

（5）掌握花卉的有性及无性繁殖方法；

（6）掌握花卉的栽培及管理；

（7）掌握花卉在园林景观中的应用；

（8）掌握一二年生花卉、多年生花卉、水生花卉及专类花卉的栽培及应用。

3. 能力目标：

（1）能够进行花卉栽培设施温室、塑料大棚等的设计及建造；

（2）能够学会花卉的有性繁殖；

（3）能够进行花卉的扦插、嫁接、压条、分生及组织培养；

（4）能够进行花卉的露地栽培和温室栽培，掌握花卉的无土栽培技术；

（5）能够进行花卉的促成和抑制栽培；

（6）能够完成花坛、花境等的设计；学会庭院花卉的布置；

（7）能够掌握一二年生花卉、多年生花卉、水生花卉及专类花卉的栽培管理及应用。

4. 思政目标：

（1）具有从事园林花卉工作的责任感、事业心和全局观；

《课程名称：园林花卉 》

- (2) 具备自学与更新知识、分析问题和解决问题的能力；
- (3) 具有较强的诚实、守信、肯干、敬业精神；
- (4) 具有较好的表达能力和沟通能力；
- (5) 具备较强的环保意识、安全意识；
- (6) 培养学生对中国传统园林文化及花文化的自信；
- (7) 培养对中国先进园林技术的自信，形成强烈的民族自豪感；
- (8) 形成尊重自然、保护自然、顺应自然的意识。

5. 思政主线：

以生态文明建设为主线，关键词句：

既要金山银山 又要绿水青山；
美丽中国
尊重自然 顺应自然 保护自然

6. 融入的主要思政元素：

(1) 以传统文化为挖掘点

传统花文化
古典园林文化

(2) 以工匠精神为挖掘点

踏实勤奋
精益求精
专业敬业

(3) 以审美培养为挖掘点

自然美
社会美
艺术美

(4) 以爱国情怀为挖掘点

民族自信
文化自信

二、课程思政具体设计方案（按项目或章节填写，可加附页；表中红色字迹为所举例子，仅供参考，大家编写时不一定面面俱到）

教学单元(项目或章节)	主要知识点	提炼的课程思政元素	挖掘的相关思政素材	实现方法和载体途径	预期成效
项目 1: 园林花卉认知	1. 花卉的含义（狭义及广、义）、花卉在人们生活中的地位和作用； 2. 花卉的研究内容； 2. 花卉栽培技应用的历史与现状； 3. 我国丰富的花卉资源以及对世界的贡献； 4. 花卉的多样性及分类方法； 5. 花卉形态和生活周期分类，花卉按原产地分类。	1. 培养学生的文化自信，学习中国传统文化——传统花文化及园林文化； 2. 培养学生“天人合一”理念，学会尊重自然、顺应自然、保护自然，人与自然和谐相处； 3. 培养学生坚持可持续发展的生态文明理念，建设美丽中国； 4. 培养学生认识园林城市，建设适宜人居环境。 5. 提升学生的审美意识，发现自然美、艺术美、人文美。	1. 中国传统花文化（十大传统名花——梅花、牡丹、山茶、杜鹃、月季、桂花、菊花、兰花、荷花、水仙），花卉与中国传统文化； 2. 我国丰富的花卉资源，特有的珙桐、水杉、银杉、桫欏、银杏等，为世界园艺做出了突出的贡献； 3. 园林城市的提出以及创建的标准，园林城市对人们生活的改善； 4. 美丽中国、两山论、生态文明建设等国家政策的解读，学习习近平语录； 5. 我国古代关于花卉的种植以及生活应用。 6. 教师言传身教，一言一行感染学生，润物无声。	1. 翻转课堂：课前在云班课发布任务单，学生通过学堂在线平台观看《园林花卉》在线开放课程，了解中国传统花文化，建立文化自信；自主学习主编教材《园林花卉》，进入花卉的世界；课上以小组为单位进行中国传统花文化的汇报，深刻体会花卉与传统文化的协同发展。 2. 参观体验：带领学生参观植物园、公园等地，近距离观察花卉，感受花卉给人们的生活带来的积极作用，并逐步了解美丽中国创建的重要性。 3. 信息化资源展示：大量的图片和视频源，展示我国丰富的花卉资源，我国传统花卉，观看习总书记关于美丽中国的语录录像，熟知生态文明建设的理念。 4. 考核评价：改革考核模式，加入生态文明理念、中国传统文化、团结协作等方面的考核。	1. 培养学生的爱国情怀，提高学生的文化自信、民族自信； 2. 营造浓厚的学习氛围，提高学生的学习效率； 3. 培养学生践行生态文明理念，学会尊重自然、顺应自然、保护自然。 4. 养成良好的学习习惯。

《课程名称：园林花卉》

项目 2：花卉的生长发育	1. 花卉的生长发育规律，包括花卉的生命周期、年周期、花芽分化以及花芽分化的类型； 2. 主要环境因子（光照、温度、水分、土壤、空气）对花卉生长发育的影响； 3. 花卉生长发育与外界环境因素的相互作用。	1. 培养学生精益求精、力求创新的工匠精神； 2. 把生态文明建设内化于心，坚持可持续发展，树立“尊重自然、顺应自然、保护自然”的意识； 3. 培养爱岗敬业、一丝不苟、踏实肯干的职业素养； 4. 培养学生科学创新精神，团队协作意识。	1. 青岛世博园“中国馆”内展览的花卉，讲解生态文明与可持续发展； 2. 园林泰斗陈俊愉院士的毕生研究，传承“园林人”工匠精神； 3. 花卉的实训项目，培养职业素养、团队协作意识； 4. 温室内关于光照、温度、水分等环境因子的调控； 5. 全国花卉分布，北方花卉和南方花卉的差异； 6. “春城”-昆明宜人的气候，丰富的花卉资源； 7. 南方花卉北移受到冻伤； 8. 教师言传身教，一言一行感染学生，润物无声。	1. 翻转课堂：课前在云班课发布任务单，学生通过智慧职教平台观看《园林花卉》在线开放课程，学生自主完成环境因子对花卉发育的影响机制。 2. 教师讲授：讲授陈俊愉院士毕生研究花卉的故事、“中国馆”的花卉，了解花卉需要给与适宜的环境才能正常生长； 3. 参观体验：带领学生参观花卉温室、大棚，了解光照、温度、水分等对花卉发育的影响； 4. 信息化资源展示：向学生展示昆明的花卉图片、花卉在低温下的冻伤视频、温室内部对于光照、温度、水分等的调控，让学生懂得花卉的正常生长离不开适宜的环境。	1. 营造浓厚的学习氛围，提高学生的学习效率； 2. 培养学生精益求精、不断创新的职业素养； 3. 培养学生热爱自然、保护自然的意识。
项目 3：花卉的栽培设施	1. 温室的作用、类型和结构，温室的规划设计，温室内的保温、增温以及降温系统，温室内部的种植床等设施； 2. 塑料大棚的类型和设计； 3. 温床、冷床和	1. 培养学生的爱国情怀，增强民族自信； 2. 培养学生精益求精的工匠精神； 3. 培养学生的安全、细致的操作规范； 4. 提高学生的严谨、一丝不苟、爱岗敬业的职业素养； 5. 培养学生的创新精	1. 我国古代运用温室栽植瓜果蔬菜的案例； 2. 现代先进的花卉设施栽培技术，花卉栽培的最新工艺； 3. 花卉栽培温室对我们生活的改变； 4. 年宵花的热卖，更加印证了温室、大棚对花卉产业的积极作用； 5. 花卉产业的规模化、集约化、	1. 翻转课堂：课前在云班课发布任务单，学生通过智慧职教平台观看《园林花卉》在线开放课程，学生自主学习温室、大棚等的知识。 2. 课堂讨论：讨论年宵花市场，出现了种类繁多的花卉，极大地丰富了人们的生活，背后离不开温室、大棚的高速发展； 3. 参观体验：带领学生参观依河	1. 培养学生的爱国情怀，增强民族自信； 2. 营造浓厚的学习氛围，提高学生的学习效率； 3. 培养学

《课程名称：园林花卉 》

	风障的作用； 4. 花卉的栽培和育苗容器。	神和团队协作意识。	现代化发展； 6. 人们对青山盆和加仑盆的追捧，花盆对花卉的影响巨大； 6. 教师言传身教，一言一行感染学生，润物无声。	花卉市场，了解温室的结构及日常运行，温室内部的调控设施和栽培设施； 4. 信息化资源展示：观看最新温室视频，掌握温室的设计及日常管理；观看大棚、温床及冷床的图片，掌握基本构造； 5. 考核评价：改革考核模式，加入团队合作、遵守纪律、自主学习、任务调研等方面的考核。	生的创新精神和团队协作意识； 4. 培养学生的严谨、一丝不苟、爱岗敬业的职业素养。
项目 4：园林花卉的繁殖	1. 花卉有性繁殖，种子的采收与贮藏，种子休眠的去除，播种的时间和方式； 2. 分生繁殖的原理、分株和分球的操作流程； 3. 嫁接繁殖成活的机制，提高成活率的关键； 4. 扦插繁殖，扦插的方法和扦插后的管理； 5. 组织培养的作用及操作流程。	1. 培养学生的爱国精神，增强民族自信和文化自信； 2. 培养学生安全、规范、严谨细致的职业精神，审美意识； 3. 培养学生爱岗敬业、团结协作的职业素养； 4. 培养学生精益求精的工匠精神，内化社会主义核心价值观； 5. 提高学生的生态文明意识，学会尊重自然、保护自然。	1. 兰花的传统文化，家庭养殖兰花的繁殖； 2. 短命菊的一生，短暂且辉煌； 3. 凤仙花的种子采收，采收后的保存。 4. 蟹爪兰的嫁接操作，成活率的提高； 5. 菊花展览，立菊和塔菊的美丽风姿，美好背后的艰辛创作； 6. 年宵花之王-蝴蝶兰的组织培养技术； 7. 教师言传身教，一言一行感染学生，润物无声。	1. 翻转课堂：课前在云班课发布任务单，学生通过智慧职教平台观看《园林花卉》在线开放课程，学生自主学习花卉的繁殖知识。 2. 实训操作：教师示范蝴蝶兰的组织培养过程，了解组织培养的操作规程，掌握安全规范； 3. 课堂讨论：讨论花卉的繁殖方法，家庭养花如何进行花卉的繁殖，了解花卉繁殖的多样性； 4. 信息化资源展示：观看兰花的分株视频、蟹爪兰的嫁接视频、蝴蝶兰的组培视频，了解嫁接、分株和组培的操作流程； 5. 考核评价：改革考核模式，加入团队合作、安全意识、可持续发展等方面的考核。	1. 培养学生的爱国情怀，提高学生的文化自信、民族自信； 2. 营造浓厚的学习氛围，提高学生的学习效率； 3. 培养学生的创新精神和团队协作意识； 4. 培养学生的严谨、

《课程名称：园林花卉》

					的职业素养和安全意识。
项目 5: 花卉的栽培与管理	1. 露地花卉的栽培管理，花卉的播种和管理措施； 2. 温室花卉的栽培管理，温室环境的调控和花卉的管理； 3. 花卉的无土栽培，基质栽培和无机质栽培，营养液的配置； 4. 花期调控，花期的延迟和提前，花期调控的措施。	1. 培养学生的爱国情怀及文化自信，提升学生的文化修养； 2. 培养学生正确的操作规范，严谨的工作态度，时刻以社会主义核心价值观指导自己； 3. 培养学生严谨认真、精益求精、勇于创新的工匠精神； 4. 培养学生良好的职业行为习惯； 5. 培养学生的审美，增强审美意识。	1. 我国宋代用沸水熏蒸促进菊花提前开放； 2. 农谚“三分种、七分管”，传统农人的种植智慧； 3. 基质、营养液配制的操作规范，栽培管理的操作规范，体现的严谨、细致的精神； 4. 虹越园艺的成功案例，品牌故事及品牌文化，只有真正的热爱才能将事情做到极致； 5. 海妈与花结下的不解之缘，体现出的职业素养； 6. 天安门广场的鲜花供应链，体现的大国工匠的精神； 7. 教师言传身教，一言一行感染学生，润物无声。	1. 翻转课堂：课前在云班课发布任务单，学生通过智慧职教平台观看《园林花卉》在线开放课程，学生自主学习并进行调研，课上汇报交流。 2. 参观体验：通过参观温室的方式，掌握花卉的栽培与管理措施和如何对花卉进行花期的调控； 3. 实操训练：带领学生进行营养液配制，讲解操作规范和安全意识，了解花卉无土栽培的关键技术； 4. 信息化资源展示：观看温室花卉的栽培管理科教片，花卉最新的无土栽培技术，进一步了解温室花卉的培育和无土栽培。	1. 培养学生的爱国情怀，提高学生的文化自信、民族自信； 2. 营造浓厚的学习氛围，提高学生的学习效率； 3. 培养学生勇于创新的精神和严谨细致的工作作风；
项目 6: 花卉的应用	1. 花坛的设计，花坛的类型及作用，花坛植物的选择； 2. 花境的设计，	1. 培养学生树立生态文明理念，懂得“尊重自然、顺应自然、保护自然”； 2. 提升学生的美学修	1. 天安门广场花坛的设计案例，各地花坛的优秀设计案例，体现的工匠精神和爱国情怀； 2. 每年举行的切尔西花展，体现	1. 翻转课堂：课前在云班课发布任务单，学生通过智慧职教平台观看《园林花卉》在线开放课程，学生自主学习并进行天安门广场历年花坛的资料搜集，课上汇	1. 培养学生的爱国情怀，提高学生的文化自信、民

《课程名称：园林花卉》

	花境的类型，花境植物的选择，花境的施工和管理； 3. 庭院花卉布置，布置形式和类型，规则式庭园，自然式庭园，混合式庭院。	养和审美意识； 3. 培养学生的爱国情怀和传统文化自信； 4. 培养学生的严谨细致的工作作风和用于创新的职业素养； 5. 培养学生的安全意识，遵守操作规范。	的最新科技和自然主义的创新理念； 3. 拙政园、留园、豫园的案例，古今园林文化的碰撞产生的文化积淀； 4. 中西方园林的差异，彰显的文化差异和园林文化的差异。	报。 2. 案例展示：以世博园的精彩设计为案例，展示花境的设计要点，融入可持续发展、生态文明建设、审美意识、操作规范等。历届学生的优秀设计案例展示。 3. 参观体验：参观公园、植物园、各地开展的园艺展览，了解花坛、花境以及庭院设计的精髓； 4. 考核评价：改革考核模式，加入可持续发展、审美意识、职业素养等方面的考核。	族自信； 2. 营造浓厚的学习分为，提高学生的学习效率； 3. 培养学生保护自然意识和审美意识。
项目 7: 常见的园林花卉	1. 常见的一、二年生花卉，形态特征，繁殖方法，栽培管理及应用； 2. 多年生花卉的识别，分类，繁殖，栽培管理和园林应用； 3. 常见室内观赏花卉的识别，日常管理，播种和繁殖； 4. 专类花卉的识别，形态特征和	1. 培养学生对传统文化的自信，增强民族自信； 2. 培养学生严谨认真、精益求精、勇于创新的工匠精神； 3. 培养学生良好的职业行为习惯； 4. 培养学生的审美，增强审美意识； 5. 1. 培养学生树立生态文明理念，懂得“尊重自然、顺应自然、保护自然”，坚持可持续发展。	1 我国国花的民间评选，外国国花的介绍，体现的文化差异； 2. 历年世园会的举行，表现出的前沿科技和文化内核，新的技术和方法； 3. 花博会案例，优秀的花卉文化、人文情怀，工匠精神； 4. 中国古诗词、书画，诗人与花的故事； 5. 中国传统的花文化，花卉与文化的结合，花文化的历史传承； 6. 教师言传身教，一言一行感染学生，润物无声。	1. 翻转课堂：课前在云班课发布任务单，学生通过智慧职教平台观看《园林花卉》在线开放课程，学生完成自主学习。 2. 参观体验：学生参观世博园，了解可持续发展的设计理念，花卉文化的应用； 3. 案例展示：花卉图片、视频，感受花卉带给人的精神愉悦，花卉应用案例，融入融入可持续发展、生态文明建设、审美意识、操作规范等； 4. 考核评价：改革考核模式，加入可持续发展、团结协作、工匠精神等方面的考核。	1. 培养学生的爱国情怀，提高学生的文化自信、民族自信； 2. 营造浓厚的学习分为，提高学生的学习效率； 3. 培养学生践行生态文明理念，学会尊

《课程名称：园林花卉 》

	应用。				重自然、顺应自然、保护自然。
--	-----	--	--	--	----------------